CONTROLLER DMX 192 CANALI

(cod. VDPC145)

INTRODUZIONE

Prima dell'utilizzo di questo dispositivo leggere attentamente il presente manuale.

Questo controller luci standard DMX512 è in grado di generare segnali di controllo per 192 canali; ad esso sono collegabili fino a 12 dispositivi con 16 canali ciascuno. E' dotato di 30 banchi di memoria contenenti fino a 240 scene (8 per banco) con possibilità di memorizzare scene e sequenze programmabili. Gli slider di cui è fornito permettono il controllo di livelli e tempi.

CARATTERISTICHE

Numero di canali gestibili: 192
Numero banchi di memoria: 30 (totale 240 effetti memorizzati)
Numero sequenze programmabili: 6
Visualizzazione funzionamento: tramite display a LED 4 digit
Regolazione d'esecuzione: manuale o tramite interfaccia MIDI
Alimentazione: 9 Vdc/300 mA (adattatore incluso)
Numero di canali DMX: 192
Massima lunghezza cavo di collegamento: 100 m
Segnale DMX: fornito tramite connettore 3 poli XLR
Controllo musicale: tramite microfono integrato o interfaccia MIDI
Dimensioni: 482 x 132 x 73 mm
Peso: 2,5 kg

DESCRIZIONE

a) Pannello frontale
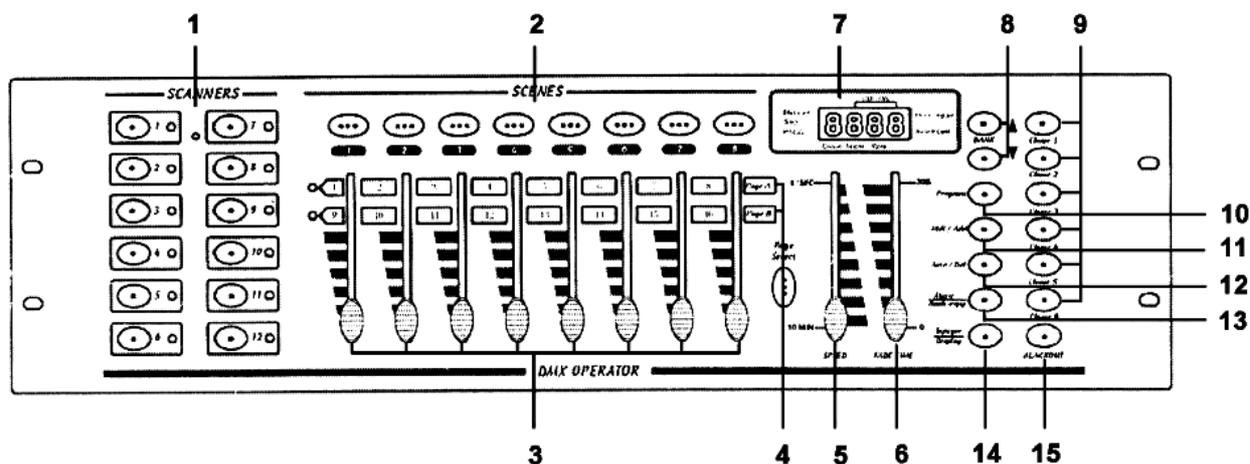
Fig. 1

1. PULSANTI SCANNERS

SCANNERS	CHANNEL
1	1-16
2	17-32
3	33-48
4	49-64
5	65-80
6	81-96
7	97-112
8	113-128
9	129-144
10	145-160
11	161-176
12	177-192

Premere il pulsante desiderato per selezionare la scansione (il relativo LED si illumina). I canali desiderati possono così essere gestiti.

2. PULSANTI SCENE (1÷8)

Premere il pulsante desiderato per eseguire o scegliere un effetto. La seconda cifra del display a LED indica la scena da 1 a 8.

3. FADERS (1÷8)

Utilizzare gli slider per regolare il livello DMX di ciascun canale da 0 a 255; il valore viene mostrato dal display.

4. PAGE SELECT

Premere questo pulsante per selezionare la pagina A (primi 8 canali) o la pagina B (successivi 8 canali).

5. SPEED SLIDER

Questo slider permette di regolare la durata di ciascuna scena all'interno della sequenza da un minimo di 0,1 s ad un massimo di 10 minuti.

6. FADE TIME SLIDER

Questo slider regola il tempo che intercorre tra l'esecuzione di una scena e l'altra (da 0 a 30 s).

7. DISPLAY A LED

Il display mostra le informazioni del caso.

8. PULSANTI BANK

Premere il pulsante ▲ o il pulsante ▼ per selezionare il banco di

memoria. La terza e la quarta cifra del display compongono i numeri da 01 a 30.

9. CHASE (1÷6)

Premere i pulsanti CHASE per eseguire o selezionare una sequenza di scene. La prima cifra del display mostra il numero del chase (1÷6)

10. PROGRAM

Al momento dell'accensione il dispositivo si trova in "FUNZIONAMENTO MANUALE".

Tenere premuto il pulsante "PROGRAM" per 2 secondi in modo da accedere alla programmazione degli effetti luminosi sequenziali; il relativo LED lampeggia. Premere ancora per 2 secondi lo stesso tasto per attivare la modalità "BLACKOUT" (il corrispondente LED si illumina mentre si spegne quello relativo alla programmazione). Per tornare alla modalità manuale premere il tasto "BLACKOUT" (il relativo led si spegne).

11. MIDI / ADD

MIDI: Tenere premuto il pulsante per 2 secondi quando il dispositivo è in funzione; la terza e la quarta cifra del display cominciano a lampeggiare.

Selezionare il canale MIDI desiderato con i tasti ▲ e ▼ .

Per salvare il canale selezionato premere qualsiasi pulsante ad eccezione di quelli di selezione ▲ ▼ .

ADD: Premere questo pulsante per aggiungere una riga nel programma.

12. AUTO / DEL

AUTO: Premere questo tasto mentre il dispositivo è in funzione; il relativo LED si illumina indicando che la modalità di funzionamento "AUTO" è stata attivata.

Per disattivare tale modalità, premere nuovamente lo stesso tasto.

DEL: Premere questo tasto (in modalità "programmazione") per cancellare un effetto o una sequenza.

13. MUSIC /BANK COPY

MUSIC: premere questo tasto mentre il dispositivo è in funzione per attivare la modalità "MUSIC" ed il LED MUSIC TRIGGER si illumina. Premere nuovamente tale tasto per disattivare la funzione.

BANK COPY: Premere questo tasto quando il dispositivo è in modalità "PROGRAM", per copiare una serie di effetti.

14. TAP SYNC / DISPLAY

TAP SYNC: Quando il dispositivo è nel modo di funzionamento "AUTO", la velocità di scorrimento dipende dalla durata dell'intervallo fra le ultime due volte che avete premuto il tasto TAP SYNC/DISPLAY.

DISPLAY: Premere questo pulsante per visualizzare i faders in modalità "00-255" o "0%-100%".

15. BLACKOUT

Premere questo pulsante per regolare tutte le uscite allo 0%. Questo non interessa le altre funzioni del dispositivo. Premere ancora questo tasto per disattivare tale funzione.

b) Pannello posteriore
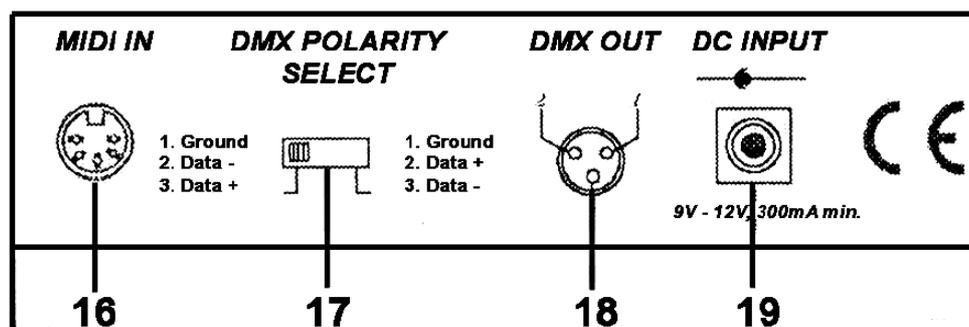
Fig. 2

16. MIDI IN
17. DMX POLARITY SELECT
18. DMX OUT (CONNETTORE XLR 3 POLI)
19. DC INPUT (9÷12 V, 300mA)

c) Connessioni

Il fornitore non è responsabile dei danni causati da collegamenti impropri.

Collegare la spina DC dell'adattatore, fornito in dotazione, alla presa DC (19) presente sul pannello posteriore del dispositivo, mentre l'altra estremità andrà collegata ad una presa di rete a 220 V. Il dispositivo ha un microfono incorporato per poter essere controllato mediante la musica; utilizzare l'ingresso MIDI se si vuole invece gestire il dispositivo mediante un'unità esterna.

FUNZIONAMENTO

Accedere alla programmazione delle scene

Tenere premuto il pulsante “PROGRAM” per 2 secondi per entrare nella modalità PROGRAM (il relativo LED lampeggia).

a) Programmazione scene

- Premere il tasto “SCANNER” desiderato per selezionare un dispositivo.
- È possibile selezionare parecchi dispositivi e controllarli simultaneamente.
- Effettuare la regolazione dei faders per ottenere in uscita il livello desiderato.
- Premere il tasto MIDI/ADD
- Selezionare il banco voluto con i tasti ▲ ▼ .
- Premere un pulsante “SCENE” per memorizzare la scena nel banco selezionato.

b) Settaggio delle scene

- Selezionare la scena premendo il tasto corrispondente a quella voluta.
- regolare i faders.
- premere il tasto MIDI/ADD.
- Premere nuovamente il tasto “SCENE” per memorizzare le nuove impostazioni.

c) Copiare uno scanner

- Tenere premuto il tasto dello scanner attualmente selezionato.
- Premere il tasto dello scanner nel quale volete copiare le stesse impostazioni del precedente.
- Rilasciare entrambi i pulsanti.

d) Copiare una scena

- Premere il tasto della scena che si vuole copiare.
- Premere il tasto MIDI/ADD.
- Selezionare il banco mediante i tasti ▲ ▼ quindi premere il tasto della scena nella quale si desidera copiare le regolazioni della prima.

e) Cancellazione di una scena

- Selezionare la scena che si vuole cancellare premendo il corrispondete tasto.
- Premere il tasto della scena desiderata mentre si tiene premuto il tasto AUTO/DEL.

f) Cancellare tutte le scene

- Premere PROGRAM e ▼ mentre si disattiva il dispositivo.

- Riattivare il dispositivo.

g) Copia di un Banco

- Selezionare il banco desiderato.
- Premere il tasto MIDI/ADD.
- Selezionare il banco che si vuole copiare con i tasti ▲ ▼ .
- Premere il tasto MUSIC/BANKCOPY.

h) Cancellare un banco

- Selezionare il banco che si vuole cancellare.
- Premere il tasto AUTO/DEL e MUSIC/BANKCOPY simultaneamente.

Programmazione sequenze (chase)

Accedere alla programmazione dei chase

Tenere premuto il pulsante PROGRAM per 2 secondi per attivare la modalità di programmazione (il relativo LED lampeggia). Un “chase” può contenere fino ad un massimo di 240 scene eseguite nell’ordine programmato. Le prime scene che vengono riprodotte sono le prime programmate.

a) Programmare un chase

- Selezionare un chase premendo il relativo tasto.
- Scorrere le scene dal banco con i tasti ▲ ▼ e selezionare la scena desiderata con il relativo tasto SCENE.
- Premere il tasto MIDI/ADD.

b) Copiare tutte le scene dal banco al chase

- Selezionare il banco voluto con i tasti ▲ ▼ .
- Premere il tasto MUSIC/BANKCOPY.
- Premere il tasto MIDI/ADD.

c) Aggiungere una posizione in un chase

Esempio: aggiungere una scena nella posizione 10 in una sequenza esistente di 15 scene.

- Premere TAP SYNC/DISPLAY per visualizzare il chase e le relative posizioni
- Selezionare la posizione 9 con i tasti ▲ ▼.
- Premere MIDI/ADD per posizionarsi sulla posizione 10.
- Scorrere le scene dal banco con i tasti ▲ ▼ e selezionare quella desiderata con il relativo tasto SCENE.
- Premere MIDI/REC per inserire la scena nella posizione 10 appena creata. La precedente posizione 10 viene così trasferita alla posizione

11 e così per le rimanenti.

d) Eliminare una posizione in un chase

Esempio: eliminare la posizione 10.

- Premere il pulsante TAP SYNC/DISPLAY per visualizzare sul display il chase e le relative posizioni.
- Selezionare il passo 10 agendo sui pulsanti ▲ ▼ .
- Premere il tasto AUTO/DEL: la posizione 11 prende il posto della 10 (eliminata), la 12 prende il posto della 11 e così per le rimanenti.

e) Eliminare un chase

- Selezionare un chase con il relativo tasto chase.
- Premere AUTO/DEL mentre si tiene premuto il suddetto pulsante.

f) Cancellare tutti i chase

- Premere ▼ e AUTO/DEL simultaneamente mentre si disattiva il dispositivo.
- Riattivare il dispositivo.

Esecuzione scene

Il dispositivo, al momento dell'accensione, è in modalità RUN (esecuzione). Tenere premuto per 2 secondi il tasto PROGRAM per entrare nella modalità PROGRAM. Successivamente il dispositivo si porta automaticamente in modalità BLACKOUT. Premere il pulsante BLACKOUT per entrare nella modalità RUN. Soltanto le scene programmate in un banco possono essere eseguite.

a) Esecuzione manuale (manual run)

- Assicurarti che le funzioni AUTO TRIGGER e MUSIC TRIGGER siano disattivate.
- Selezionare un banco, con i tasti ▲ ▼ , o un segnale MIDI.
- Premere il pulsante SCENE desiderato.

b) Esecuzione automatica (Auto run)

- Premere il pulsante AUTO/DEL (il relativo LED si illumina).
- Premere TAP SYNC/DISPLAY. Premerlo di nuovo dopo un tempo a propria scelta. L'intervallo di tempo definito tra le due pressioni, determina la velocità dell'AUTO RUN (max.10 minuti). Se si preme il pulsante per più di 2 volte, verranno prese in considerazione solo le ultime 2 pressioni.
- Selezionare il banco desiderato, tramite i pulsanti ▲ ▼ , o il segnale MIDI.

- Premere nuovamente AUTO/DEL per uscire dalla modalità AUTO RUN.

c) Esecuzione con comando musicale (Music run)

- Premere MUSIC/BANKCOPY. Il led relativo alla voce “MUSIC TRIGGER” si illumina.
- Selezionare il banco desiderato, con i pulsanti ▲ ▼, o un segnale MIDI.
- Premere nuovamente il tasto MUSIC/BANKCOPY per uscire dalla modalità “Music run”.

d) Esecuzione tramite MIDI (Midi run)

Le scene di un banco sono selezionate attraverso l’ingresso MIDI ogni volta che il dispositivo si trova in modalità Esecuzione manuale, Esecuzione automatica o Esecuzione con comando musicale.

e) Esecuzione di una sequenza (Chase run)

Il dispositivo non prevede un’esecuzione pre programmata, quindi, è necessario crearne una prima di avviare un chase run. L’esecuzione di una sequenza può avvenire sia in modalità di funzionamento Manual run, Auto run che in modalità MIDI run.
Selezionare il chase desiderato con il tasto CHASE; esso verrà mostrato dal display a LED.

f) Controllo del tempo di Fade (Fade time control)

La regolazione del tempo di Fade (tempo che intercorre tra l’esecuzione tra una scena e l’altra), può essere effettuata tramite l’apposito slider.

IMPOSTAZIONE CANALE MIDI

Il banco corretto è selezionato per mezzo del segnale “NOTE ON” proveniente da un dispositivo MIDI come ad esempio una tastiera musicale.

BANK	NOTE NUMBER	FUNCTION
BANK 1	00	Turn on/off SCENE 1
	01	Turn on/off SCENE 2
	02	Turn on/off SCENE 3
	03	Turn on/off SCENE 4
	04	Turn on/off SCENE 5
	05	Turn on/off SCENE 6
	06	Turn on/off SCENE 7

	07	Turn on/off SCENE 8
BANK 2	08	Turn on/off SCENE 1
	09	Turn on/off SCENE 2
	10	Turn on/off SCENE 3
	“	“
BANK 15	112	Turn on/off SCENE 1
	113	Turn on/off SCENE 2
	114	Turn on/off SCENE 3
	115	Turn on/off SCENE 4
	116	Turn on/off SCENE 5
	117	Turn on/off SCENE 6
	118	Turn on/off SCENE 7
	119	Turn on/off SCENE 8
CHASE	120	Turn on/off SCENE 1
	121	Turn on/off SCENE 2
	122	Turn on/off SCENE 3
	123	Turn on/off SCENE 4
	124	Turn on/off SCENE 5
	125	Turn on/off SCENE 6
	126	BLACKOUT

INSTALLAZIONE, MANUTENZIONE E PULIZIA

Tutti i supporti di ancoraggio del dispositivo devono essere ben fissati; il contenitore, i collegamenti elettrici e le staffe di fissaggio non devono essere modificate o alterate per nessun motivo.
L’installazione e la manutenzione del dispositivo devono essere eseguite da personale qualificato. Prima di effettuare qualsiasi operazione, scollegare il dispositivo dalla rete elettrica. Pulire regolarmente l’apparecchio con un panno umido (non usare mai alcol o solventi).

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA

IMPORTANTE!
Di seguito sono riportate le principali avvertenze per la sicurezza degli utenti. Leggere attentamente e rispettarne i contenuti prima di installare e utilizzare l’apparecchiatura.

- Questo apparecchio è destinato esclusivamente per un utilizzo in ambienti interni; non va pertanto installato all’aperto nemmeno se lo spazio è riparato da una tettoia; è molto pericoloso esporlo ad agen-

ti atmosferici (pioggia, sole, intemperie ecc.).
- L’apparecchio deve essere esclusivamente utilizzato solo per gli scopi per i quali è stato progettato.
- Non toccate né manovrate mai l’apparecchio a piedi nudi o con le mani bagnate.
- Posizionate l’apparecchio in un luogo sicuro per il suo funzionamento evitando superfici d’appoggio instabili.
- Garantite sempre una corretta aerazione del dispositivo evitando che oggetti di qualsiasi genere ostruiscano le apposite fessure presenti sul contenitore.
- Non permettete che l’apparecchio sia utilizzato da bambini o da persone non qualificate.
- Non tirare mai il cavo di alimentazione o l’apparecchio stesso per scollegare la spina dalla presa di alimentazione.
- Non permettete che liquidi od oggetti metallici penetrino all’interno del dispositivo.
- In caso di guasto e/o cattivo funzionamento dell’apparecchio, spegnetelo e non manomettetelo. Per l’eventuale riparazione rivolgetevi al punto vendita presso il quale avete effettuato l’acquisto.
- Gli elementi di imballo quali sacchetti di plastica, polistirolo, fascette plastiche non devono essere lasciati alla portata dei bambini in quanto potenziali fonti di pericolo.
- Prima di effettuare qualsiasi operazione di pulizia e di manutenzione, disinserite l’apparecchio staccando la spina o spegnendo l’interruttore principale della rete di alimentazione.
- Se l’apparecchio viene trasferito da un locale freddo ad uno più caldo, può essere soggetto a formazione di condensa; prima di utilizzarlo lasciate trascorrere almeno un paio d’ore per permettere lo smaltimento della stessa.

COLLEGAMENTO ELETTRICO

- Il collegamento dell’apparecchio con presa provvista di contatto di terra è obbligatorio a termini di legge. Per questo motivo l’apparecchio è corredato di una apposita spina munita di contatto di terra (salvo il caso in cui sia provvisto di doppio isolamento ⧈) cha va inserita in una presa idonea.

Il venditore declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone, cose o animali domestici derivanti dalla mancata osservanza di queste norme.

- Prima di collegare il dispositivo alla presa di corrente, verificate che i dati tecnici presenti sull'apparecchio o nel manuale di istruzioni, siano compatibili con quelli della rete elettrica utilizzata.
- Assicuratevi che il cavo di alimentazione non presenti tagli o incisioni; se così fosse rivolgetevi al punto vendita, presso il quale avete effettuato l'acquisto, per la sostituzione.
- Si sconsiglia l'uso di adattatori, prese multiple e prolunghe. In caso di necessità, utilizzate esclusivamente dispositivi omologati e conformi alle vigenti norme di sicurezza accertandovi che siano compatibili con il vostro impianto elettrico e con i dati tecnici dell'apparecchio.
- Qualsiasi installazione non conforme a quanto specificato può compromettere la vostra sicurezza e fa decadere la garanzia.
- Qualsiasi manutenzione, compresa la eventuale sostituzione del cavo di alimentazione, deve essere eseguita da personale autorizzato; in caso contrario, l'utente potrà incorrere in seri pericoli.

A tutti i residenti dell'Unione Europea
Importanti informazioni ambientali relative a questo prodotto

Questo simbolo riportato sul prodotto o sull'imballaggio, indica che è vietato smaltire il prodotto nell'ambiente al termine del suo ciclo vitale in quanto può essere nocivo per l'ambiente stesso. Non smaltire il prodotto (o le pile, se utilizzate) come rifiuto urbano indifferenziato; dovrebbe essere smaltito da un'impresa specializzata nel riciclaggio.
Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio presso il quale è stato effettuato l'acquisto.

Le informazioni del presente manuale possono essere soggette a variazioni senza alcun preavviso.

Importato e distribuito da:
FUTURA ELETTRONICA Via Adige, 11
21013 Gallarate (VA) Tel. 0331-792287 Fax. 0331-778112